

# Conversations from a Speakeasy

Hilltop Hoods  
arr. J. Messenger

♩ = 182

Flute

Oboe

Clarinet in B♭

Bassoon

Horn in F

1st Trumpet in B♭

2nd Trumpet in B♭

Trombone

Tuba

Timpani

Vibraphone

♩ = 182

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Double Bass

pizz.

*f*

pizz.

*f*

9 **A**

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

**A**

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

**A**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

mf

**B**

17

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

**B**

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

**B**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

C

24

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

*tr* *gliss*

*ff*

3 3

C

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

*p* *f* *mp* *p* *f* *mp*

*p* *f* *mp* *p* *f* *mp*

*p* *f* *mp* *p* *f* *mp*

C

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

D

31

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

D

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

D

Vib.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

**E**

38

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

**E**

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

senza sord

**E**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

**F**

45

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

**F**

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

senza sord

*f*

**F**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

*p*  $\rightarrow$  *f*

*p*  $\rightarrow$  *f*

arco

*p*  $\rightarrow$  *f*

G

52

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

G

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

G

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.



60

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

*f*

*mp*

gliss

66 **H**

Fl.

Ob.

Cl. *tr* *gliss* *ff* *3* *3*

Bsn.

**H**

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2 *p* *f* *mp* *p* *f* *mp* *p* *f* *mp*

Tbn. *p* *f* *mp* *p* *f* *mp* *p* *f* *mp*

Tba. *p* *f* *mp* *p* *f* *mp* *p* *f* *mp*

Timp.

Vib.

**H**

Vln. I

Vln. II

Vla. *arco*

Vc.

Db.

73 **I**

Fl. *f*

Ob.

Cl.

Bsn.

**I**

Hn. *mf*

Tpt. 1 *mf* con sord

Tpt. 2 *p* *f* *mp* *mf* con sord

Tbn. *p* *f* *mp* *mf* con sord

Tba. *p* *f* *mp*

Timp.

Vib. *f*

**I**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

**J**

80

Fl. *f*

Ob.

Cl. *f*

Bsn.

**J**

Hn.

Tpt. 1 *f* senza sord

Tpt. 2 *f* senza sord

Tbn. *f* senza sord

Tba.

Timp.

Vib.

**J**

Vln. I

Vln. II

Vla. pizz.

Vc.

Db.

87

**K**

Fl.

*f*

Ob.

*f*

Cl.

*f*

Bsn.

*f*

**K**

Hn.

*f*

Tpt. 1

Tpt. 2

*f*

*mp*

Tbn.

*mp*

Tba.

*mp*

Timp.

Vib.

**K**

Vln. I

*f*

Vln. II

*f*

Vla.

arco

*f*

Vc.

Db.

**L**

Fl. *f*

Ob.

Cl.

Bsn.

**L**

Hn.

Tpt. 1 *f*

Tpt. 2 *mp*

Tbn. *mp* *f* gliss

Tba. *mp*

Timp.

Vib.

**L**

Vln. I *mp* *p* *f* *mp*

Vln. II *mp* *p* *f* *mp*

Vla. *mp* *p* *f* *mp*

Vc.

Db.

**M**

101

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

**M**

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

**M**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

[illegible]



**N**

Fl. *f*

Ob.

Cl. *f*

Bsn. *f*

**N**

Hn. *(tr)*

Tpt. 1 *(tr)* con sord *mf*

Tpt. 2 *(tr)* con sord *mf*

Tbn. con sord *mf*

Tba.

Timp.

Vib. *f*

**N**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *f*

Db. *f*

121

**O**

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

**O**

Hn.

Tpt. 1

senza sord

*f*

Tpt. 2

*f*

senza sord

Tbn.

senza sord

*f*

Tba.

Timp.

Vib.

**O**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

128

Fl. *f* **P**

Ob.

Cl. *f*

Bsn.

Hn. *f* **P**

Tpt. 1

Tpt. 2 *f*

Tbn.

Tba. *f*

Timp. *mf*

Vib.

Vln. I **P**

Vln. II

Vla. *f*

Vc.

Db.

134

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

Q

Q

Q

140

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

146

**R**

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. *ff*

Bsn. *ff*

**R**

Hn. *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Tbn. *ff*

Tba. *ff*

Timp. *ff*

Vib.

**R**

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Db. *ff*

151

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Timp.

Vib.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

*f*

*mf*

*f*